

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

#### Competenza chiave europea: Comunicazione nella madrelingua o lingua d'istruzione

Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale- e non - in vari contesti.

### CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

#### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

#### COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### TRE ANNI

- Capire e farsi capire.
- Esprimere verbalmente i bisogni primari.
- Formulare semplici domande e dare semplici risposte.
- Verbalizzare esperienze personali in modo semplice.
- Partecipare attivamente alle conversazioni con adulti e compagni.
- Accostarsi alla lettura di immagini.
- Acquisire e comprendere nuovi vocaboli.
- Memorizzare semplici filastrocche, poesie e canzoncine.
- Sperimentare le proprie capacità espressive.
- Ascoltare racconti e letture

#### QUATTRO ANNI

- Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione verbale.
- Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto.
- Formulare domande relativamente ad un'esperienza, propria o altrui, o ad una storia.
- Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche.
- Acquisire capacità di ascolto e comprensione.
- Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola.
- Abituare il bambino ad osservare e riflettere.

#### CINQUE ANNI

- Padroneggiare la lingua italiana incrementandone la ricchezza lessicale.
- Alternare correttamente ascolto e conversazione.
- Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo.
- Scoprire e utilizzare i termini adeguati per descrivere ciò che si osserva.
- Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate.
- Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato.
- Stimolare l'apprendimento di termini precisi e l'uso di sinonimi e contrari.
- Interpretare filastrocche, poesie

dell'insegnante. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciare correttamente le parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti.</li> <li>• Utilizzare parole nuove.</li> <li>• Memorizzare filastrocche, poesie e canzoncine.</li> <li>• Capacità di ascoltare e ripetere quanto ascoltato.</li> <li>• Acquisire l'uso di simboli e segni grafici.</li> </ul>	e canzoncine con espressività utilizzando linguaggi non verbali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare la curiosità verso la lettura e la scrittura.</li> <li>• Scoprire la presenza di lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere i simboli della lingua scritta.</li> <li>• Usare in modo corretto gli articoli, i tempi e i modi dei verbi.</li> </ul>
--	--	---

<b>Contenuti imprescindibili</b>	<b>Anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture della lingua italiana</li> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Principi essenziali di organizzazione del discorso</li> <li>• Principali connettivi logici</li> <li>• Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul> <p>NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante</p>	<b>Primo</b>
	<b>Secondo</b>
	<b>Terzo</b>

<b>CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: Scoprire la presenza di lingue diverse.</b>		
<b>Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi.</b>		
<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare parole e frasi standard</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Recitare brevi e semplici filastrocche</li> <li>• Utilizzare in modo pertinente parole o frasi standard</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare canzoncine imparate a memoria</li> <li>• Presentarsi, chiedere e porgere oggetti in lingua straniera</li> </ul>

<b>Contenuti imprescindibili</b>	<b>Anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul>	<b>Primo</b>
	<b>Secondo</b>

**CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO***Traguardi per lo sviluppo della competenza*

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO**

<b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza della propria identità, esprimere bisogni e conquistare un' autonomia progressiva personale.</li> <li>• Esprimere e controllare emozioni e sentimenti.</li> <li>• Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia.</li> <li>• Superare paure e conflitti.</li> <li>• Superare la dimensione egocentrica.</li> <li>• Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri, coetanei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative.</li> <li>• Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità.</li> <li>• Relazionarsi positivamente con gli altri</li> <li>• Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune.</li> <li>• Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato.</li> <li>• Rispettare le proprie e altrui cose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare la propria autonomia.</li> <li>• Operare in gruppo per raggiungere obiettivi comuni.</li> <li>• Riconoscere e distinguere i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi.</li> <li>• Assumere un atteggiamento di rispetto verso l'ambiente esterno.</li> <li>• Conoscere i valori dell'amicizia, della convivenza, della solidarietà, della pace e della cooperazione anche in</li> </ul>

<p>ed adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni positive con i compagni e gli adulti della scuola.</li> <li>• Riconoscere di appartenere ad un gruppo.</li> <li>• Imparare a conoscere i valori dell'amicizia e della solidarietà.</li> <li>• Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione.</li> <li>• Raccontare eventi e abitudini di vita familiare.</li> <li>• Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.</li> <li>• Imparare a gestire le proprie emozioni</li> <li>• Rispettare i turni nelle attività e le norme che regolano la vita scolastica.</li> <li>• Eseguire semplici consegne.</li> <li>• Riflettere sul significato della famiglia.</li> <li>• Conoscere l'ambiente socio-culturale di appartenenza, abitudini e tradizioni familiari.</li> </ul>	<p>una prospettiva interculturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare ed accettare la diversità (disabilità fisiche, diversità di culture, razze e religione).</li> <li>• Raccontare esperienze personali comunicando ed esprimendo le proprie emozioni.</li> <li>• Conoscere le tradizioni familiari, gli aspetti più significativi delle festività, rispetto all'ambiente socio-culturale di appartenenza.</li> </ul>
---	--	--

Contenuti imprescindibili	Anno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assegnazione spazi e ruoli. Attività di routine. Giochi e conversazioni finalizzati ad un a reciproca conoscenza e all' accettazione del nuovo contesto</li> <li>• Formulazione e condivisione di regole e comportamenti. Contrassegni individuali e/o di gruppo.</li> <li>• Narrazioni di storie, poesie e filastrocche. Attività di socializzazione e di cooperazione finalizzate all'amicizia e alla solidarietà.</li> <li>• Giochi liberi e conversazioni finalizzate alla conoscenza delle diverse realtà e abitudini familiari e delle dinamiche interpersonali con le figure parentali.</li> </ul>	<b>Primo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordino di giochi e materiali.</li> <li>• Racconti, poesie, filastrocche a tema.</li> <li>• Esperienze di aiuto reciproco e collaborativo.</li> <li>• Giochi liberi e organizzati.</li> <li>• Giochi e conversazioni finalizzate alla reciproca conoscenza.</li> <li>• Assegnazione di incarichi e ruoli.</li> <li>• Attività di routine, relazioni e comportamenti.</li> <li>• Rappresentazioni libere e guidate.</li> <li>• Giochi di simulazione delle dinamiche familiari.</li> <li>• Giochi e attività di gruppo</li> </ul>	<b>Secondo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi liberi, giochi organizzati, giochi di ruolo ed attività per con solidare regole.</li> <li>• Giochi, attività di gruppo e conversazioni finalizzate alla reciproca conoscenza.</li> <li>• Attività di socializzazione e di cooperazione, finalizzate all'amicizia e alla solidarietà.</li> <li>• Esperienze di scoperta dell'altro come entità diversa, di ambienti sociali e di culture "altre".</li> <li>• Circle-time, conversazioni, racconti, poesie, filastrocche a tema.</li> <li>• Narrazioni di storie e poesie a tema.</li> <li>• Esperienze di aiuto reciproco e di collaborazione per un fine comune in un progetto di gruppo</li> </ul>	<b>Terzo</b>

**CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITA' STORICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza della propria identità.</li> <li>• Esprimere e controllare emozioni e sentimenti.</li> <li>• Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia.</li> <li>• Superare paure e conflitti. ☒ Superare la dimensione egocentrica.</li> <li>• Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri, coetanei ed adulti.</li> <li>• Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione.</li> <li>• Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire sicurezza e fiducia capacità motorie, espressive e comunicative.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune.</li> <li>• Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato.</li> <li>• Rispettare le proprie e altrui cose.</li> <li>• Capacità di intuire lo scorrere del tempo (notte – giorno, settimana, mese, anno, stagione).</li> <li>• Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali.</li> <li>• Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni.</li> <li>• Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare in gruppo per raggiungere comuni.</li> <li>• Riconoscere e distinguere i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi.</li> <li>• Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</li> <li>• Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (storia e tradizioni).</li> <li>• Dalla storia personale alla storia universale.</li> <li>• Eseguire azioni seguendo criteri di successione e contemporaneità.</li> <li>• Assumere un atteggiamento di rispetto verso l'ambiente esterno.</li> <li>• Rispettare ed accettare la diversità (disabilità fisiche, diversità di culture, razze e religione).</li> <li>• Far proprie e rispettare le regole imposte dal gruppo.</li> </ul>

Contenuti imprescindibili	Anno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....)</li> <li>• Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</li> <li>• Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</li> <li>• Regole della vita e del lavoro in classe</li> <li>• Significato della regola</li> <li>• Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</li> </ul>	<b>Primo</b>
	<b>Secondo</b>
	<b>Terzo</b>

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare la realtà.</li> <li>• Conoscere la propria realtà territoriale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nello spazio se stessi e persone.</li> <li>• Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale.</li> <li>• Seguire un percorso sulla base di indicazioni date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare la realtà circostante.</li> <li>• Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale.</li> <li>• Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso, sopra, sotto, avanti, dietro.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale (ciclo stagionale).</li> </ul>
---	--	---

<b>Contenuti imprescindibili</b>	<b>Anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi psicomotori e logico-spaziali.</li> <li>• Percorsi e giochi motori</li> <li>• La scuola, la sezione, gli ambienti</li> </ul>	<b>Primo</b>
	<b>Secondo</b>
	<b>Terzo</b>

### **CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

#### *Traguardi per lo sviluppo della competenza*

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA:IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare in modo autonomo azioni di routine.</li> <li>• Conoscere le capacità sensoriali e percettive del proprio corpo.</li> <li>• Controllare gli schemi motori dinamici generali (camminare, correre, saltare, strisciare e rotolare).</li> <li>• Percepire la propria identità sessuale.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione oculomanuale (afferrare, lanciare, rotolare, strappare, appallottolare).</li> <li>• Orientarsi nello spazio in base ai principali concetti topologici.</li> <li>• Eseguire semplici percorsi</li> <li>• Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie.</li> <li>• Riconoscere e denominare alcune parti dello schema corporeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le percezioni sensoriali e visive, tattili, gustative, olfattive, uditive.</li> <li>• Conoscere i vari concetti topologici per orientarsi nello spazio.</li> <li>• Sapersi muovere ed esprimersi con il corpo.</li> <li>• Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie e altrui cose.</li> <li>• Controllare gli schemi dinamici e posturali di base.</li> <li>• Sviluppare la fiducia delle proprie capacità motorie</li> <li>• Potenziare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Eseguire semplici percorsi anche a livello grafico.</li> <li>• Riconoscere, denominare e rappresentare la figura umana in modo completo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia.</li> <li>• Coordinarsi con gli altri rispettando l'altrui sicurezza.</li> <li>• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</li> <li>• Riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali.</li> <li>• Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose e le regole.</li> <li>• Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici: correre, saltare, stare in equilibrio, rotolare.</li> <li>• Coordinare il movimento con attività che implicano l'uso degli attrezzi.</li> <li>• Controllare la forza del corpo per evitare rischi per sé e per gli altri.</li> <li>• Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale danza, drammatizzazioni, mimo.</li> <li>• Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici grafici.</li> <li>• Individuare le parti del corpo e descriverne le funzioni.</li> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e su gli altri e saperle graficamente</li> <li>• Conoscere e sapere individuare la dx e la sx su sé stesso e nello spazio.</li> </ul>
--	---	---

<b>Contenuti imprescindibili</b>	<b>Anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione.</li> <li>• Attività motorie basate sulle imitazioni degli animali e dei fenomeni naturali.</li> </ul>	<b>Primo</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratica di alcune norme igieniche.</li> <li>• Giochi psico-motori per il controllo del proprio movimento.</li> <li>• Realizzazione di percorsi motori.</li> <li>• Indicare posizione/direzioni</li> <li>• Giochi di finzione</li> <li>• Filastrocche e giochi sulle parti del corpo.</li> <li>• Giochi della percezione del sistema corporeo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi finalizzati all'acquisizione delle pratiche per la cura del proprio corpo.</li> <li>• Sequenze di imitazioni corporee.</li> <li>• Utilizzo della gestualità per indicare posizioni/direzioni.</li> <li>• Pratiche di alcune norme igieniche.</li> <li>• Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi: palline, palle grandi, blocchi, birilli, cerchi .... e oggetti della quotidianità.</li> <li>• Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione.</li> <li>• Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento.</li> <li>• Realizzazione di percorsi motori e successive realizzazioni grafiche.</li> <li>• Giochi per la percezione dello schema corporeo</li> </ul>	<b>Secondo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di simulazione relativi alla cura e al funzionamento del corpo umano.</li> <li>• Giochi di simulazione sul movimento degli animali e su fenomeni naturali.</li> <li>• Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione.</li> <li>• Utilizzo della gestualità per indicare posizioni/direzioni.</li> <li>• Pratiche di alcune norme igieniche.</li> <li>• Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento.</li> <li>• Giochi motori sulle relazioni topologiche e su cambi di direzione.</li> <li>• Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi: palline, palle grandi, blocchi, birilli, cerchi .... e oggetti della quotidianità</li> <li>• Realizzazione di percorsi motori e successiva realizzazione grafica.</li> <li>• Esercizi per la coordinazione oculo-manuale (motricità fine).</li> <li>• Drammatizzazione di un racconto.</li> <li>• Filastrocche e giochi sulle parti del corpo.</li> <li>• Giochi per la percezione dello schema corporeo</li> </ul>	<b>Terzo</b>

**CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

***Traguardi per lo sviluppo della competenza***

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.



**CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO – MATEMATICA**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMPETENZA DI BASE MATEMATICA</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: NUMERO E SPAZIO</b>		
<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare le quantità in un gioco.</li> <li>• Effettuare semplici classificazioni.</li> <li>• Orientarsi nello spazio scuola.</li> <li>• Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento.</li> <li>• Individuare e rappresentare rapporti di quantità (piccolo o grande, poco o tanto....).</li> <li>• Individuare e riconoscere le forme geometriche principali (cerchio, quadrato, triangolo) negli oggetti di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti</li> <li>• Classificare in base a: colore, dimensione e forma;</li> <li>• Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra/sotto, avanti/dietro...</li> <li>• Riconoscere, individuare e riprodurre le forme geometriche;</li> <li>• Trovare soluzioni a piccoli problemi;</li> <li>• Rappresentare oggetti in base ad una proprietà.</li> <li>• Percepire le informazioni attraverso i sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere numeri e quantità.</li> <li>• Sviluppare il pensiero logico.</li> <li>• Aggiungere e togliere oggetti da un insieme.</li> <li>• Confrontare gli oggetti e coglierne uguaglianze e differenze.</li> <li>• Contare in senso progressivo collegando ogni numero oralmente con il raggruppamento di elementi corrispondenti.</li> <li>• Valutare e rappresentare le quantità.</li> <li>• Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione.</li> <li>• Muoversi nello spazio con consapevolezza (a destra- a sinistra, interno- esterno, primo-ultimo...).</li> <li>• Acquisire il concetto di maggiore e minore.</li> <li>• Riconoscere la relazione causa-effetto.</li> <li>• Conoscere il concetto di uguaglianza ed equipotenza.</li> <li>• Compiere classificazioni.</li> <li>• Compiere seriazioni.</li> <li>• Costruire insiemi in base ad un criterio dato.</li> <li>• Acquisire il concetto di simmetria.</li> <li>• Usare in modo creativo le forme.</li> </ul>

<b>Contenuti imprescindibili</b>	<b>Anno</b>
----------------------------------	-------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esperienza numerica attraverso il movimento, la musica, il suono, la visualizzazione e il disegno, in diversi ambienti (aula, palestra, cortile, in piedi, sul foglio o alla lavagna).</li> <li>• Cifre e simboli numerici</li> <li>• Contare, misurare, confrontare</li> <li>• I valori del numero (sequenza numerica/valore cardinale/valore ordinale/uso nella misura/uso come codice)</li> <li>• Esperienze numeriche occasionali in ambito domestico collegandole al lavoro a scuola</li> <li>• Conversazione matematica (calcolo mentale, situazioni problematiche discusse oralmente, analisi dei compiti e delle soluzioni)</li> <li>• Consegne matematiche</li> <li>• Quesiti e problemi come base di ogni forma di attività matematica</li> <li>• L'errore come base della relazione di intimità con i numeri</li> <li>• Il passaggio concreto-astratto</li> <li>• Esperienza geometrica, anche attraverso il movimento, la manipolazione, l'osservazione e il disegno, in diversi ambienti (aula, palestra, cortile, in piedi, sul foglio o alla lavagna).</li> <li>• Lo spazio geometrico facendo leva sullo spazio rappresentativo (tattile, visivo, motorio) nel rapporto fra astratto e concreto</li> <li>• I solidi e gli elementi geometrici (punti, segmenti e rette, angoli)</li> <li>• Simmetrie, similitudine, congruenza, uguaglianza del numero di lati</li> <li>• Conversazione matematica: uguale, simile e diverso</li> <li>• Consegne, quesiti e problemi come base di ogni forma di attività matematica</li> </ul>	<b>Primo</b>
	<b>Secondo</b>
	<b>Terzo</b>

#### **CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO –SCIENZE E TECNOLOGIA**

##### *Traguardi per lo sviluppo della competenza*

Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

#### **CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO –SCIENZE E TECNOLOGIA**

<b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO –SCIENZE E TECNOLOGIA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: Oggetti, Fenomeni, Viventi</b>		
<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo.</li> <li>• Capacità di osservare la natura e le sue trasformazioni.</li> <li>• Maturare comportamenti di rispetto e di protezione dell'ambiente.</li> <li>• Osservare i fenomeni atmosferici.</li> <li>• Riconoscere l'alternanza del giorno e della notte.</li> <li>• Acquisire il concetto del tempo ciclico: le stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni.</li> <li>• Identificare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.</li> <li>• Ordinare tre immagini in sequenza temporale.</li> <li>• Associare l'alternanza del giorno e della notte con la successione dei giorni.</li> <li>• Individuare i principali aspetti delle stagioni.</li> <li>• Utilizzare simboli ed elementari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura.</li> <li>• Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.</li> <li>• Ordinare oggetti e immagini in sequenza logica.</li> <li>• Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante.</li> <li>• Formulare ipotesi per spiegare alcuni fenomeni.</li> <li>• Osservare le trasformazioni nel corso di esperimenti.</li> </ul>

	strumenti di registrazione. • Associare oggetti alle relative funzioni.	• Memorizzare i percorsi che si svolgono quotidianamente e rappresentarli. • Utilizzare simboli e strumenti di registrazione, diagrammi, tabelle. • Sviluppare la capacità di interessarsi a strumenti tecnologici, scoprendone le funzioni e i possibili usi.
--	--	--

Contenuti imprescindibili	Anno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</li> <li>• La conoscenza del mondo e della realtà attraverso i 5 sensi</li> <li>• Semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle</li> <li>• Caratteristiche di oggetti e materiali diversi</li> <li>• Le qualità e le proprietà degli oggetti</li> <li>• Classificazioni e raggruppamenti in base a caratteristiche specifiche (piante, animali, oggetti), funzioni, attributi e relazioni</li> <li>• Relazioni e trasformazioni della materia</li> <li>• Sperimentazione con materiali</li> <li>• I risultati di causa ed effetto</li> <li>• Costruzione di modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</li> </ul>	<b>Primo</b>
	<b>Secondo</b>
	<b>Terzo</b>

### CAMPI D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

<p><b>Traguardi per lo sviluppo della competenza</b></p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
--

CAMPI D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assistere con interesse a uno spettacolo.</li> <li>• Ascoltare musica e cantare in gruppo.</li> <li>• Ascoltare e riprodurre suoni, rumori e sequenze ritmiche.</li> <li>• Memorizzare canti, brevi poesie e recitarle con espressione e con gesti.</li> <li>• Riconoscere nell'altro le diverse forme di espressione mimica e facciale.</li> <li>• Manipolare materiali diversi, modellare paste per decorare e/o creare semplici oggetti e manufatti.</li> <li>• Utilizzare i colori, sperimentando varie tecniche e materiali grafico- pittorici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare canti e poesie utilizzando il corpo e la voce per riprodurre suoni e melodie.</li> <li>• Conoscere i colori secondari e associarli ai vari elementi della realtà.</li> <li>• Costruire insieme e partecipare a lavori creativi trasformando semplici materiali.</li> <li>• Ascoltare musica e cantare in gruppo.</li> <li>• Assistere con interesse ad uno spettacolo.</li> <li>• Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità comunicative.</li> <li>• Riconoscere e discriminare negli altri e imitare/interpretare espressioni del viso, reazioni , atteggiamenti, sentimenti, emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare parti di un copione, poesie e canti ed eseguirli da solista e/o in coro.</li> <li>• Rielaborare creativamente con diverse tecni che e strumenti.</li> <li>• Eseguire una semplice coreografia di gruppo.</li> <li>• Sperimentare forme diverse di espressione artistica, sviluppando le proprie capacità esp lorative e creative.</li> </ul>

<b>Contenuti imprescindibili</b>	<b>Anno</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brevi spettacoli con il teatri no dei burattini.</li> <li>• Ascolto di fiabe sonore, mu siche e canti.</li> <li>• Riproduzione di canti corali.</li> <li>• Ascolto e memorizzazione di poesie e filastrocche su temi stagionali.</li> <li>• Giochi di mimica e di simulazione espressiva e di azioni.</li> <li>• Attività grafico-pittoriche e di manipolazione con produzione di manufatti.</li> </ul>	<b>Primo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di brani musicali.</li> <li>• Canti corali.</li> <li>• Drammatizzazioni con il teatrino dei burattini.</li> <li>• Attività grafico-pittoriche con tecniche e materiali vari.</li> <li>• Attività di drammatizzazione, musica e canto corale.</li> <li>• Ascolto e memorizzazione di poesie, filastrocche e canti su temi stagionali.</li> <li>• Situazioni-stimolo di esperienze espressive.</li> <li>• Realizzazione di manufatti singoli e di gruppo</li> </ul>	<b>Secondo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di drammatizzazione, musica e canto corale</li> <li>• Conoscenza ed uso di semplici strumenti musicali</li> <li>• Scoperta, ascolto e riproduzione di suoni, rumori e sequenze ritmiche</li> <li>• Drammatizzazione di storie, con recitazione, mimica e travestimenti.</li> </ul>	<b>Terzo</b>

## RELIGIONE

### RIFERIMENTI LEGISLATIVI

#### Traguardi per lo sviluppo delle Competenze e Obiettivi di Apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la scuola dell'infanzia e per il Primo Ciclo d'istruzione

Integrazioni alle Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione relative all'insegnamento della religione cattolica.

Pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, 7 maggio 2010

*Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'Irc sono distribuiti nei vari campi di esperienza.*

RELIGIONE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b> Osservare il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi dono di Dio Creatore. Scoprire la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane. Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa.		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza di Gesù attraverso racconti del Vangelo.</li><li>• Riconoscere i segni del corpo come esperienza religiosa (stringersi la mano, segno della croce)</li><li>• Riconoscere linguaggi simbolici e figurativi della vita cristiana (feste, preghiere, canti Semplici manufatti)</li><li>• Imparare termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti.</li><li>• Conoscere Dio creatore, osservando con curiosità e meraviglia il mondo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza di Gesù e di Dio creatore.</li><li>• La Chiesa come comunità di uomini cristiani.</li><li>• Saper comunicare le proprie emozioni attraverso il corpo vivendo l'esperienza religiosa.</li><li>• Partecipare con linguaggi simbolici e figurativi alla vita cristiana (feste, preghiere, canti)</li><li>• Imparare termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti e canzoni, saper comunicare semplici esperienze del vissuto religioso.</li><li>• Sviluppare sentimenti di collaborazione e responsabilità nei confronti dell'altro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a diverse tradizioni religiose.</li><li>• Riconoscere con consapevolezza le principali manifestazioni del corpo che esplicano l'interiorizzazione del credo</li><li>• Partecipare con linguaggi simbolici e figurativi alla vita cristiana (festività religiose il Natale, la Santa Pasqua... ) Imparare termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti e canzoni, saper comunicare le proprie esperienze del vissuto religioso.</li><li>• Sviluppare sentimenti di collaborazione e responsabilità nei confronti dell'altro. Il dono cristiano.</li></ul>

Contenuti imprescindibili	Anno
<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi e conversazioni finalizzati ad una reciproca conoscenza e all'accettazione del nuovo contesto.</li><li>• Attività motorie basate sulle percezioni del proprio corpo.</li><li>• Memorizzazione di canti, ascolto di letture, realizzazione di semplici manufatti.</li></ul>	<b>Primo</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di letture di brani biblici.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi e conversazioni finalizzati ad una reciproca conoscenza e all'accettazione della diversità.</li> <li>• Attività motorie basate sulle percezioni del proprio corpo.</li> <li>• Memorizzazione di canti, ascolto di letture, realizzazione di semplici manufatti.</li> <li>• Ascolto di letture di brani biblici. Decodifiche di immagini religiose.</li> <li>• Realizzazione di lavori di gruppo in Circle time.</li> </ul>	<b>Secondo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi e conversazioni finalizzati ad una reciproca conoscenza e all'accettazione della diversità.</li> <li>• Attività motorie basate sulle percezioni del proprio corpo.</li> <li>• Memorizzazione di canti, ascolto di letture, realizzazione di rappresentazioni iconografiche.</li> <li>• Ascolto di letture di brani biblici. Decodifiche di immagini religiose.</li> <li>• Realizzazione di lavori di gruppo in Circle time.</li> </ul>	<b>Terzo</b>